

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им. Г.В.Кравченко»
г. Вуктыл**

Рассмотрено на МО учителей
начальных классов
01 сентября 2011 г.

Рабочая программа по предмету

Русский язык

1 - 4 классы

Составлена на основе примерной программы

В. П. Канакина, В. Г. Горецкий и др. «Русский язык»

(наименование программы) (автор программы)

(Ф.И.О. учителя (преподавателя), ШМО составившего рабочую учебную программу)

С. П. Парначёва, О. И. Михайлова

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка	3 – 7
Основное содержание программы по русскому языку.....	8 – 12
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по русскому языку.....	13 – 17
Тематический план	18 – 19
Поурочное содержание программы.....	20 – 112
Материально-техническое обеспечение.....	113 – 114

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе примерной программы общеобразовательных учреждений «Школа России». Канакина В.П., Горецкий В. Г. и др. Рабочие программы 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2011 г

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по русскому языку.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Цели и задачи курса

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Структура курса

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений,

текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Основные содержательные линии

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической,

лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится

урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Основное содержание программы

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;

- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

К концу обучения в начальной школе будет **обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию**, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

-достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в типовых и творческих ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать её;

-умения участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;

-умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;

-сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по русскому языку

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания

при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДИКТАНТЫ.

Оценка «б» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа выполнена аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии

Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационная или 1 орфографическая и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии. Допускается по одному исправлению любого характера.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные,
- 4 орфографические и 2 пунктуационные, 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Работа выполнена небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических ошибок; работа выполнена небрежно.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;

- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления орфографического характера;
- две однотипные пунктуационные ошибки;
- повторение одной и той же ошибки в слове ;
- две негрубые ошибки.

Грамматические задания

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка «4» ставится, если обучающийся показывает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не справился с большинством грамматических заданий.

Словарные диктанты.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение работы.

Оценка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление.

Оценка «3» ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Оценка «2» ставится, если допущены 3 и более ошибки.

Контрольное списывание.

Оценка «5» ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;

Оценка «4» ставится:

- имеется 1 ошибка и 1 исправление;

Оценка «3» ставится:

- имеется 2 ошибки и 1 исправление;

Оценка «2» ставится:

- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления

ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ

Оценка «5» ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

2) грамотность:

нет орфографических и пунктуационных ошибок;

допускается 1-2 исправления

Оценка «4» ставится:

по содержанию и речевому оформлению:

- ✓ правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- ✓ имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- ✓ допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста.

грамотность:

- ✓ две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

Оценка «3» ставится:

- ✓ по содержанию и речевому оформлению:
- ✓ допущены отклонения от авторского текста;
- ✓ отклонение от темы;
- ✓ допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- ✓ беден словарь;
- ✓ имеются речевые неточности;
- ✓ допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

2) грамотность:

3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок

Оценка «2» ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

- ✓ работа не соответствует теме;
- ✓ имеются значительные отступления от авторской темы;
- ✓ много фактических неточностей;
- ✓ нарушена последовательность изложения мыслей;
- ✓ во всех частях работы отсутствует связь между ними:
 - словарь беден;
 - более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

2) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Контрольные работы
1.	1 класс Обучение грамоте	115	
1.1	Добукварный период	19	
1.2	Букварный (основной) период.	79	
1.3	Послебукварный период	17	
2.	Систематический курс Русский язык	50	
2.1	Наша речь.	2	
2.2	Текст, предложение, диалог.	3	
2.3	Слова, слова, слова...	4	
2.4	Слово и слог. Ударение	6	
2.5	Звуки и буквы.	35	
	2 класс	165	
1.	Наша речь.	3	
2.	Текст.	4	
3.	Предложение.	11	1.Стартовая контрольная работа.
4.	Слова, слова, слова...	19	2.Контрольный диктант «Правописание слов с изученными орфограммами»
5.	Звуки и буквы.	59	3.Контрольная работа за 1 полугодие. 4.Контрольный диктант « Правописание слов с безударными гласными и парными согласными в корне слов».
6.	Части речи.	58	
6.1	Общее представление о частях речи.	2	
6.2	Имя существительное.	19	
6.3	Глагол.	12	5.Контрольный диктант по теме «Глагол»
6.4	Имя прилагательное.	13	
6.5	Местоимение.	4	
6.6	Предлог.	6	
6.7	Обобщение знаний о частях речи.	2	
7.	Повторение изученного за год.	16	6.Итоговая контрольная работа.
	3 класс	170	
1.	Язык и речь.	2	
2.	Текст. Предложение. Словосочетание	14	
3.	Слово в языке и речи	19	1.Стартовая контрольная работа. 2.Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».

			3.Списывание
4.	Состав слова.	16	
5.	Правописание частей слова.	29	4..Списывание 5.Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» 6.Контрольная работа за 1 полугодие
6.	Части речи.	76	
6.1	Общее представление о частях речи.	1	
6.2	Имя существительное.	30	7.Контрольный диктант по теме «Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками». 8. Контрольный диктант по теме «Имя существительное» 9.Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
6.3	Имя прилагательное.	19	10.Контрольный диктант по теме «Глагол»
6.4	Местоимение.	5	
6.5	Глагол.	21	11.Списывание №3
7.	Повторение изученного за год.	14	12.Итоговая контрольная работа
		170	
4 класс			
1	Повторение	11	
2	Предложение	9	1.Стартовая контрольная работа.
3	Слово в языке и речи	21	2.Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова» . 3.Списывание №1
4	Части речи.	114	
4.1	Имя существительное	43	4.Контрольный диктант по теме «Склонение имён существительных». 5. Контрольная работа за 1 полугодие
4.2	Имя прилагательное	30	6.Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного числа мужского и среднего рода». 7.Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных и имён существительных»
4.3	Личные местоимения	7	8.Контрольное изложение

4.4	Глагол	34	9.Контрольный диктант «Правописание глаголов неопределённой формы» 10.Контрольный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».
5	Повторение	15	11.Списывание №2 12.Итоговая контрольная работа.
		<u>170</u>	

**ПОУРОЧНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
1 КЛАСС**

№ урока	Поурочное содержание программы	Характеристика деятельности обучающихся
Обучение грамоте		
Добукварный период (19 ч)		
1	Пропись – первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист).	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу:</p>

		<p>правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p>Осваивать правила работы в группе</p>
3	Письмо овалов и полуовалов.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Находить овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p>Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p>Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.</p> <p>Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
4	Рисование бордюров.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова.</p> <p>Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p>

		<p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.</p> <p>Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p>Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его.</p> <p>Называть группу предметов одним словом (посуда).</p> <p>Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в парах.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества</p>

		<p>слов, места ударения в слове).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
8	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p>Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
9	<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p>

		<p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Сравнивать элементы письменных и печатных букв.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
10	<p>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
11	<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

	<p>Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p>	<p>задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, шприховать, не выходя за контур. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлём вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>). Писать полуovalы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать ovalы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группы</p>
12	<p>Строчная буква <i>а</i>.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
13	<p>Заглавная буква <i>А</i>.</p>	<p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>А, а</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>А, а</i> из различных материалов. Писать буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

		<p>Сравнивать написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
14	Строчная заглавная буквы <i>O, o</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>O, o</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>O, o</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>O, o</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
15		<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p>

	Строчная буква <i>и</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
16	Заглавная буква <i>И</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

		<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
17	Строчная буква <i>ы</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p>

		<p>Записывать слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
18	Строчная буква <i>у</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>У, у</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>У, у</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>У, у</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.</p> <p>Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
19	Заглавная буква <i>У</i>	
Букварный период (79 ч)		
20	Строчная буква <i>н</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

21	Заглавная буква <i>Н</i> .	<p>задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Применять критерии оценивания выполненной работы.</p> <p>Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
22	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	
23	Строчная буква <i>с</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p>
24	Заглавная буква <i>С</i> .	

		<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p>Сверять записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p>Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
25	Строчная буква <i>к</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся</p>
26	Заглавная буква <i>К</i> .	
27	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	

		<p>вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>K, k</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>K, k</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>K, k</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>K, k</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
28	Строчная буква <i>m</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>T, t</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>T, t</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом.</p>
29	Заглавная буква <i>T</i> .	

		<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
30	Строчная буква <i>л</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>
31	Заглавная буква <i>Л</i> .	

		<p>Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
32	Повторение и закрепление изученного.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы</p>
33	Строчная буква <i>р</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p>
34	Заглавная буква <i>Р</i> .	

		<p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
35	Строчная буква <i>в</i> .	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>В, в</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>В, в</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>В, в</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и</p>
36	Заглавная буква <i>В</i> .	

		<p>повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
37	Строчная буква <i>e</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p>Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе, в парах.</p>
38	Заглавная буква <i>E</i> .	

		Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
39	Строчная буква <i>n</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
40	Заглавная буква <i>П</i> .	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>П, n</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>П, n</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>П, n</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>П, n</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
41	Строчная и заглавная буквы <i>П, n</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в</p>

		<p>строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор. Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
42	Строчная буква <i>м</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>М, м</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>
43	Заглавная буква <i>М</i> .	

		<p>Конструировать буквы <i>М, м</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
44	Строчная буква <i>з</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p>
45	Заглавная буква <i>З</i> .	

		<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
46	Строчная и заглавная буквы З, з.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы З, з.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>

		<p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
47	Строчная буква <i>б</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [бʹ].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>
48	Заглавная буква <i>Б</i> .	
49	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	

		<p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
50	Строчная буква <i>д</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>
51	Заглавная буква <i>Д</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

		<p>задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия рек.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.</p> <p>Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
52	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
53	Письмо слогов, слов и предложений с буквами <i>Д, д</i> .	<p>задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p>

		<p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [дʹ].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия городов.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.</p> <p>Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
54	Строчная буква <i>я</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʹa].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я</i> — <i>а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p>
55	Заглавная буква <i>Я</i> .	

		<p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
56	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p>Толковать значение многозначных слов</p>
57	Письмо слогов, слов и предложений с буквами <i>Я, я</i> .	
58	Строчная буква <i>г</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Г, г</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>
59	Заглавная буква <i>Г</i> .	
60	Письмо слогов, слов и предложений с буквами <i>Г, г</i> .	

		<p>буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Интонировать предложения различных видов.</p> <p>Дополнять текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.</p> <p>Выполнять правила работы группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
61	Строчная буква ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ч.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву ч с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Списывать слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за личными местоимениями я, они, изменением формы числа</p>
62	Строчная буква ч. Правописание ча, чу.	

		<p>глагола.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p>Разгадывать кроссворды</p>
63	Заглавная буква Ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Ч.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву Ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву Ч с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [чʹ].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p>Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
64	Буква ь (мягкий знак).	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ь.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ь в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся</p>
65	Буква ь - показатель мягкости согласных.	
66	Письмо слов с ь.	
67	Упражнение в написании слов с изученными буквами.	

		<p>вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
68	Строчная буква <i>ш</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём</p>
69	Заглавная буква <i>Ш</i> .	
70	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	

		<p>комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
71	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p>Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p>Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
72	Письмо элементов изученных букв. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
73	Строчная буква <i>ж</i> .	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
74	Заглавная буква <i>Ж</i> .	Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i> .

		<p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p>Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p>Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
75	Строчная буква <i>ё</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
76	Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i> .	<p>Называть правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p>Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на</p>

		<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ѐ—о</i>.</p> <p>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>ѐ</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной.</p> <p>Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
77	Заглавная буква <i>Ё</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ё</i>, <i>ё</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

		<p>буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ё, ё</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о].</p> <p>Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.</p> <p>Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёриш — ериши</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать с печатного и рукописного текста.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
78	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>.</p> <p>Обводить бордюрные узоры по образцу.</p> <p>Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p>
79	Письмо слов и предложений с буквой <i>й</i> .	

		<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p>Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
80	Строчная буква <i>х</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Х, х</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Х, х</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’].</p> <p>Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.</p>
81	Заглавная буква <i>Х</i> .	
82	Письмо слогов, слов и предложений с буквами <i>Х, х</i> .	

		<p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i>.</p> <p>Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные предложения.</p> <p>Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.</p> <p>Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
83	Письмо элементов изученных букв. Письмо изученных букв, слогов, слов.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы изученных букв.</p> <p>Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец.</p> <p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p> <p>Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
84	Строчная буква <i>ю</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>
85	Заглавная буква <i>Ю</i> .	

		<p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ю, ю.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у]. Грамотно обозначать буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать вопросительные предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
86	Строчная буква <i>ц</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p>Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.</p>
87	Заглавная буква <i>Ц</i> .	

		<p>Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p>Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p>Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
88	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p>

		<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p>Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
89	Строчная и заглавная буквы Э, э.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв Э, э.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать</p>

		<p>деформированный текст.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
90	Строчная буква <i>щ</i> . Сочетания <i>ща – шу</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в</p>

		<p>прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок.</p> <p>Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
91	Заглавная буква <i>Щ</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданному началу.</p>

		<p>Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
92	Строчная буква <i>ф</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
93	Заглавная буква <i>Ф</i> .	
94	Письмо слогов, слов и предложений с буквами <i>Ф, ф</i> .	
95	Мягкий разделительный знак.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>
96	Твёрдый разделительный знак.	
97	Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел – съел, семь – съем</i> , их фонетический анализ.	

		<p>буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.</p> <p>Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов.</p> <p>Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p>Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
98	Русский алфавит. Алфавитный порядок слов.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>алфавита</i></p> <p>Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
Послебукварный период (17 ч)		
99	Разбор букв, обозначающих согласные звуки, имеющих сходные элементы при письме.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
100	Разбор букв, обозначающих гласные звуки, имеющих	Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль

	сходные элементы при письме.	и самооценку.
101	Гласные буквы, обозначающие два звука. Письмо слов и звукобуквенный анализ этих слов.	Называть правильно элементы букв.
102	Упражнение в написании слов с гласными буквами, обозначающими два звука.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
103	Упражнение в написании слов с изученными буквами П,п; Р, р; С,с; Т,т. Обозначение мягкости согласного звука гласными.	Выполнять слого-звуковой анализ слов.
104	Упражнение в написании слов с изученными буквами Ф, ф; Х, х; Ц, ц; Ч,ч; Ш,ш. Твёрдые и мягкие шипящие согласные.	Различать ударные и безударные слоги.
105	Мягкий знак и его роль в слове. Письмо и звукобуквенный разбор слов с ь.	Записывать с заглавной буквы имена собственные.
106	Повторение. Письмо и звукобуквенный разбор слов с ь.	Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.
107	Разделительный твёрдый знак и его роль в слове. Письмо и звукобуквенный разбор слов с ь.	Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.
108	Ударение, ударный слог.	Обозначать правильно границы предложения.
109	Упражнение в написании слов, звуковой анализ этих слов. Запись слов с комментированием.	Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.
110	Сравнение печатного и письменного текста. Списывание с печатного текста.	Сопоставлять написание слов с буквами ь, ы и без них, выполнять фонетический анализ данных слов.
111	Сравнение печатного и письменного текста. Списывание с письменного текста.	Восстанавливать деформированный текст.
112	Анализ предложений. Письмо под диктовку.	Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
113	Анализ предложений. Восстановление деформированных предложений.	
114	Повторение. Восстановление деформированного текста.	
115	Чему мы научились на уроках письма. Оценка своих достижений.	
Систематический курс (50 ч)		

Наша речь (2 ч)		
116	Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи.	<p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p>Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
117	Речь устная и письменная.	
Текст, предложение, диалог (3 ч)		
118	Текст. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	<p>Различать текст и предложение.</p> <p>Подбирать заголовок к тексту.</p> <p>Составлять текст из деформированных предложений.</p> <p>Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p>Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Выделять предложения из речи.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p>Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p>Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
119	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.	
120	Диалог. Знаки препинания в конце предложения.	

Слова, слова, слова ... (4 ч)

121	Слово. Роль слов в речи. Словари учебника.	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p>Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам</p>
122	Слова – названия предметов и явлений. «Вежливые слова».	
123	Слова – названия признаков предметов. Слова, близкие и противоположные по значению.	
124	Слова – названия действий предметов. <i>Развитие речи</i> . Составление текста по рисунку и опорным словам.	
Слово и слог. Ударение (6 ч)		
125	Слог как часть слова. Деление слов на слоги.	<p>Различать слово и слог.</p> <p>Наблюдать над слоговой структурой различных слов.</p> <p>Определять количество в слове слогов.</p> <p>Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p>Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.</p> <p>Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p>
126	Деление слов на слоги. Закрепление.	
127	Перенос слов. Правила переноса слов.	
128	<i>Развитие речи</i> . Наблюдение над словом как средством создания словесно – художественного образа.	
129	Ударение. Ударные и безударные слоги. Способы выделения ударения.	

130	Словообразующая роль ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.	<p>Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p> <p>Составлять слова из слогов.</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.</p> <p>Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи.</p> <p>Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p>Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p> <p>Различать ударные и безударные слоги.</p> <p>Сравнивать модели слогу ударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p>Составлять простейшие слогу ударные модели слов.</p> <p>Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
Звуки и буквы (35 ч)		

131	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.
132	Звуковое обозначение слов. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. <i>Развитие речи</i> . Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи.
133	Русский алфавит или азбука. Алфавитное расположение слов в словарях.	Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.
134	Упражнение в определении порядка букв в алфавите, правильном их названии, расположении слов по алфавиту.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
135	Гласные звуки, буквы, их обозначающие. Признаки гласных звуков.	Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита.
136	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон – сын</i>).	Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике.
137	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове. Слова с буквой <i>э</i> . <i>Развитие речи</i> . Составление развёрнутого ответа на вопрос.	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.
138	Ударные и безударные гласные. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями.
139	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.
140	Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
141	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).	Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки.
142	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант.	Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».
143	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.	Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> .
144	Слова с удвоенными согласными.	Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.
145	Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков,

146	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости.	одинаковых гласных звуков и др.. Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.
147	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.
148	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, ё, ю, я, е, ь</i> .	Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка».
149	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.
150	Использование на письме <i>ь</i> как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова.	Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.
151	Упражнение в правописании слов с мягким знаком. Звукобуквенный анализ слов (<i>день, коньки</i>). <i>Развитие речи</i> . Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
152	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	Различать проверочное и проверяемое слова.
153	Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, трава — травы</i>).
154	Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.
155	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный согласный звук (изменение формы слова). <i>Развитие речи</i> . Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений для подписи рисунков).	Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.
156	Упражнение в правописании слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками на конце слова. Проверочный диктант.	Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова.
157	Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков. <i>Проект «Скороговорки»</i> . Составление сборника «Весёлые скороговорки»	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными

158	Правило правописания сочетаний чк, чн, чт . Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>). Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].
159	Правило правописания сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу .	Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).
160	Упражнение в правописании слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу. Проверочный диктант.	Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).
161	Упражнение в правописании слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу. Проверочный диктант.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
162	Заглавная буква в именах собственных.	Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.
163	Упражнение в правописании имён собственных.	Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
164	Развитие речи. Составление ответов на вопросы, правила вежливого обращения.	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.
165	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма)	Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснять , как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i> . Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>в</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>в</i>) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).

Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

Работать со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

Определять и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.

Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб* — *дубы*, *снег* — *снега*).

Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).

Участвовать в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

		<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p>Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p>Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p>Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.</p> <p>Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.</p>
--	--	---

2 класс (170 ч)

№ урока	Поурочное содержание программы	Характеристика деятельности обучающихся
Наша речь (3 ч)		
1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.
2	Виды речевой деятельности человека. Требования к речи.	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.
3	Диалог и монолог.	Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». Отличать диалогическую речь от монологической.

		<p>Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге.</p> <p>Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p> <p>Составлять по рисункам диалог и монолог.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>
Текст (4 ч)		
4	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.</p> <p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>
5	Тема и главная мысль текста. Заглавие.	
6	Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	
7	Обобщение знаний о тексте. <i>Развитие речи</i> . Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	
Предложение (11 ч)		
8	Предложение как единица речи. Признаки предложения: законченность мысли, связь слов в предложении.	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.</p> <p>Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Составлять предложения из слов.</p> <p>Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак</p>
9	Знаки препинания в конце предложения. Логическое ударение.	
10	Главные члены предложения (основа).	
11	Второстепенные члены предложения.	
12	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	
13	Стартовая контрольная работа.	
14	Работа над ошибками. Закрепление. Подлежащее и	

	сказуемое.	препинания в конце предложения.
15	Распространённые и нераспространённые предложения.	Писать слова в предложении отдельно.
16	Связь слов в предложении.	Находить главные члены (основу) предложения.
17	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень».	Обозначать графически грамматическую основу.
18	Закрепление пройденного. Главные члены предложения.	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
Слова, слова, слова... (19 ч)		
19	Слово – общее название многих однородных предметов.	Определять значение слова по толковому словарю.
20	Слово и его лексическое значение.	Объяснять лексическое значение слова.
21	Однозначные и многозначные слова.	Находить в тексте незнакомые слова.
22	Прямое и переносное значение слов.	Классифицировать слова по тематическим группам.
23	Повторение. Работа с толковым словарём.	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.
24	Слова – синонимы. Работа со словарём синонимов.	Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i> .
25	Слова – антонимы. Работа со словарём антонимов.	Работать с толковым и орфографическим словарями.
26	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.	Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами
27	Родственные (однокоренные слова).	

28	Однокоренные слова. Корень слова (первое представление).	в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.
29	Упражнение в подборе однокоренных слов. Выделение корня.	Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.
30	Наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Обобщение знаний об однокоренных словах.	Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных.
31	Слово. Слог. Ударение.	Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> .
32	Слогообразующая роль гласной. Смыслоразличительная роль ударения.	Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.
33	Ударные и безударные слоги. Работа с орфоэпическим словарём	Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.
34	Перенос слов. Правила переноса слова.	Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.
35	Упражнение в переносе слова с одной строки на другую.	Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.
36	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
37	Контрольный диктант «Правописание слов с изученными орфограммами».	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём однокоренных слов учебника. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над вазноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогаударные модели слов.

		<p>Находить слова по заданной модели.</p> <p>Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p>Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i>).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
Звуки и буквы (59 ч)		
38	Звуки и их обозначение буквами на письме.	Различать звуки и буквы.
49	Алфавит. Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке.	Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи.
40	Употребление прописной (заглавной буквы) при письме.	Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.
41	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».	Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.
42	Гласные звуки и буквы, которые обозначают гласные звуки на письме. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.	Объяснять , где могут пригодиться знания об алфавите.
43	Слова с буквой <i>э</i> . <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.
44	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне слова.	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.
45	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.
46	Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова.	Работать с памяткой «Алфавит».
47	Способы проверки безударных гласных в корне слова.	Располагать заданные слова в алфавитном порядке.
		Использовать знание алфавита при работе со словарями.
		Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.
		Использовать правило написания имён собственных и первого слова в

48	Упражнение в написании слов с проверяемыми безударными гласными.	<p>предложении.</p> <p>Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).</p> <p>Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки.</p> <p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>.</p> <p>Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.</p> <p>Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>).</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве <i>э</i>).</p> <p>Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.</p> <p>Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p>Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p>
49	Упражнение в написании слов с проверяемыми безударными гласными. <i>Развитие речи</i> . Восстановление деформированного текста.	
50	Упражнение в написании слов с проверяемыми безударными гласными.	
51	Упражнение в написании слов с проверяемыми безударными гласными.	
52	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова.	
53	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова.	
54	<i>Развитие речи</i> . Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство».	
55	Упражнение в написании слов с безударными гласными звуками в корне слова.	
56	Проверочный диктант по теме «Правописание слов с безударными гласными в корне слова».	
57	Работа над ошибками. Упражнение в написании слов с безударными гласными звуками в корне слова.	
58	Закрепление. Упражнение в написании слов с безударными гласными звуками в корне слова.	
59	Согласные звуки. Признаки согласного звука.	
60	Согласный звук й и буква «и краткое».	
61	<i>Развитие речи</i> . Восстановление деформированного текста.	
62	Слова с удвоенными согласными.	
63	<i>Развитие речи</i> . Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	
64	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	
65	Проект «И в шутку и в серьёз».	
66	Обозначение мягкости согласного звука мягким знаком	

	на конце и в середине слова.	Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.
67	Обозначение мягкости согласного звука мягким знаком на конце и в середине слова.	Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.
68	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.
69	Правописание слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.
70	Проект «Пишем письмо».	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.
71	Повторение. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника</i> .
72	Контрольная работа за I полугодие.	Объяснять , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др.
73	Работа над ошибками. Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу.	Составлять текст из предложений.
74	Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу.	Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).
75	Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу. Проект «Рифма».	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
76	Звонкие и глухие согласные звуки.	Находить в слове согласные звуки.
77	Обозначение буквами парных по глухости – звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.	Правильно произносить согласные звуки.
78	Особенности проверяемого и проверочного слова.	Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.
79	Способы проверки парных согласных в конце слова и перед согласным в корне слова.	Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».
80	Способы проверки парных согласных в конце слова и перед согласным в корне слова.	Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.
81	Упражнение в правописании слов с парными согласными.	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].
82	Упражнение в правописании слов с парными согласными.	Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.
83	Развитие речи. Письменное изложение текста по вопросам.	Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].
84	Правописание парных согласных на конце слова и перед согласным.	Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>).
85	Правописание парных согласных на конце слова и перед согласным.	Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.
86	Правописание парных согласных на конце слова и перед согласным.	Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).
		Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.
		Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (за-

87	Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова.	<p>нимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p>Различать твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).</p> <p>Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p>Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста.</p> <p>Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.</p> <p>Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p> <p>Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовки. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему.</p> <p>Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся</p>
88	Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова.	
89	Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова.	
90	Контрольный диктант по теме « Правописание слов с безударными гласными и парными согласными в корне слов».	
91	Работа над ошибками. Повторение изученных орфограмм.	
92	Разделительный мягкий знак.	
93	Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком.	
94		
95	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак».	
96	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. Повторение пройденного.	

слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.

Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.

Находить в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.

Применять правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Работать с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовки, **записывать** составленный текст.

Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.

Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.

Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный*).

Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.

Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.

		<p>Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p>Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.</p> <p>Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>.</p> <p>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)</p>
Части речи (58 ч)		
97	Общее представление о частях речи.	<p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p>Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать отнесение слова к имени существительному.</p> <p>Объяснять лексическое значение слов — имён существительных.</p> <p>Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи-</p>
98	Упражнение в группировке слов по частям речи.	
99	Имя существительное как часть речи.(19 ч.)	
100	Имя существительное как часть речи	
101	Роль существительного в нашей речи.	
102	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
103	Неодушевлённые имена существительные.	
104	Упражнение в распознавании одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.	
105	Имена существительные собственные и нарицательные.	
106	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.	
107	Заглавная буква в написании кличек животных.	
108	Заглавная буква в географических названиях.	
109	Проверочный диктант по теме «Собственные и	

	нарицательные имена существительные».	тельных.
110	Закрепление. Правописание собственных и нарицательных имён существительных. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри»	Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.
111	Изменение имён существительных по числам.	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.
112	Упражнение в распознавании имён существительных, употреблённых в ед. ч. и во мн. числе.	Писать с заглавной буквы имена собственные.
113	Обобщение знаний об имени существительном как части речи.	Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).
114	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).
115	Работа над ошибками. Повторение по теме «Имя существительное».	Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.
116	Проверочная работа по теме «Имя существительное».	Определять число имён существительных (единственное и множественное).
117	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.	Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>).
118	Общее представление о глаголе как части речи.(12 ч.)	Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).
119	Упражнение в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.	Работать с орфоэпическим словарём.
120	Употребление глаголов в речи.	Определять , каким членом предложения является имя существительное в предложении.
121	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».	Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.
122	Изменение глагола по числам.	Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.
123	Употребление глагола в единственном и во множественном числе.	Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.
124	Правописание частицы <i>не</i> с глаголом.	Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.
125	Обобщение знаний глаголе как части речи.	Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять
126	<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	
127	Контрольный диктант по теме «Глагол».	
128	Текст – повествование. Роль глаголов в тексте – повествовании.	
129	<i>Развитие речи.</i> Составление текста – повествования на предложенную тему.	

130	Общее представление об имени прилагательном как части речи. (13 ч.)	ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.
131	Упражнение в распознавании имён прилагательных. Роль прилагательных в речи.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
132	Связь имени прилагательного с именем существительным.	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
133	Употребление в речи прилагательных противоположных по значению.	Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.
134	Упражнение в распознавании прилагательных среди однокоренных слов.	Классифицировать глаголы по вопросам.
135	Единственное и множественное число имён прилагательных. Зависимость формы числа прилагательных от формы числа существительных.	Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.
136	Употребление прилагательных в ед. и во мн. числе.	Определять , каким членом предложения является глагол в предложении.
137	Обобщение знаний об имени прилагательном.	Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
138	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.
139	Текст – описание и роль в нём имён прилагательных.	Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом члене.
140	Наблюдение над употреблением прилагательных в тексте – описание. <i>Развитие речи.</i> Составление текста – описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного или комнатного растения).	Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.
141	Закрепление по теме «Имя прилагательное». Проверочный диктант.	Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>).
142	<i>Развитие речи.</i> Составление текста – описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.
143	Общее представление о местоимении как части речи.(4 ч.)	Обосновывать правильность определения признаков глагола.
144	Упражнение в употреблении местоимений в речи. <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.
145	Текст – рассуждение, его структура.	Распознавать текст-повествование.
146	Работа с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте – рассуждении.	Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте.
147	Предлог. Роль предлогов в речи.(6 ч.)	Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.
		Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
		Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

148	Правописание предлогов со словами.	<p>Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p>Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p>Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Распознавать текст-описание.</p> <p>Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p>Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» "в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p>Различать местоимения и имена существительные.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.</p>
149	Употребление предлогов в предложении.	
150	Упражнение в употреблении и написании предлогов.	
151	Восстановление деформированного повествовательного текста.	
152	Закрепление по теме «Предлог». Проверочная работа.	
153	Проект «В словари за частями речи».	
154	Обобщение знаний по теме «Части речи». Проверочный диктант.	

		<p>Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.</p> <p>Распознавать текст-рассуждение.</p> <p>Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.</p> <p>Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Узнавать предлоги в устной и письменной речи.</p> <p>Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p>Раздельно писать предлоги со словами.</p> <p>Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.</p> <p>Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий</p>
Повторение (16 ч)		
155	Текст – описание, текст – повествование, текст – рассуждение. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа (устно) по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.</p>
156	Предложение. Знаки препинания в конце предложения	<p>Составлять текст по заданной теме.</p>
157	Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	<p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>
158	Слово и его лексическое значение. Синонимы. Антонимы.	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.</p>
159	Корень. Однокоренные слова.	<p>Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p>
160	Части речи. Существительное. Прилагательное.	<p>Находить главные члены (основу) предложения.</p>
161	Части речи. Глагол. Местоимение.	<p>Обозначать графически грамматическую основу.</p>
162	Звуки и буквы.	<p>Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p>
163	Правила правописания, изученные за год.	

164	Итоговая контрольная работа.	<p>Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».</p> <p>Определять значение слова по толковому словарю.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.</p> <p>Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p>Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p> <p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i>).</p> <p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой</p>
165	Работа над ошибками. Правила правописания.	
166	Правописание безударных гласных в корне слова.	
167	Правописание парных согласных в слове.	
168	Правописание слов с разделительным ь и ь - показателем мягкости согласного.	
169	Правила переноса слов.	
170	Наши достижения. Чему мы научились во 2 классе.	

		<p>надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>).</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p>Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи.</p> <p>Распознавать части речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
--	--	--

3 класс (170 ч)

№ урока	Поурочное содержание программы	Характеристика деятельности обучающихся
Язык и речь (2 ч)		
1	Наша речь. Речь, её назначение. Виды речи.	<p>Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.</p> <p>Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p>Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).</p> <p>Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p> <p>Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его</p>
2	Наш язык. Язык и его назначение.	

		<p>тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)		
3	Текст. Признаки текста.	Различать текст и предложение, текст и набор предложений.
4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	Определять тему и главную мысль текста.
5	Предложение как единица речи. Признаки предложения: законченность мысли, связь слов в предложении.	Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.
6	Виды предложений по цели высказывания. Значение этих предложений. Знаки препинания в конце предложений.	Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.
7	Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.	Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.
8	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы».	Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.
9	Предложения с обращением. Выделение обращения в письменной речи.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
10	Главные и второстепенные члены предложения. Различие главных и второстепенных членов предложения.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.
11	Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.	Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.
12	<i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение по коллективно составленному плану.	Выделять в письменном тексте диалог.
13	Простое и сложное предложения. Различие простого и сложного предложения. Знаки препинания внутри сложного предложения.	Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.
14	Простое и сложное предложения. Составление сложного предложения из двух простых.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.
15	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Выделение главного и зависимого слова.	Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
		Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.
		Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.
		Обосновывать знаки препинания в конце предложений.
		Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.
		Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.

16	Словосочетание. Выделение словосочетания в предложении. Проверочная работа.	<p>Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p>Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.</p> <p>Составлять сообщение по информации, представленной в таблице.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p>Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.</p> <p>Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p>Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p> <p>Разделять запятой части сложного предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p> <p>Различать словосочетание и предложение.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний '•по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
Слово в языке и речи (19 ч)		
17	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.
18	Стартовая контрольная работа.	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна-

19	Работа над ошибками. Омонимы. Использование омонимов в речи.	чений. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».
20	Слово и словосочетание. Различие слова и словосочетания как сложного названия предмета.	Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i> .
21	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи.	Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.
22	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.	Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.
23	Контрольное списывание №1.	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.
24	Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи.	Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.
25	Части речи. Грамматические признаки изученных частей речи. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого « Цветы и плоды».	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.
26	Имя числительное как часть речи (общее представление).	Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.
27	Имя числительное. Распознавание по значению и по вопросам (<i>сколько? который?</i>).	Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.
28	Однокоренные слова. Корень слова.	Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.
29	Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.
30	Правописание слов с ударными (<i>сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу</i>) и безударными гласными в корне.	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.
31	Звуки и буквы. Согласные звуки и буквы для их обозначения.	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.
32	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками на конце слова и в корне.	Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.
33	Мягкий разделительный знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.
34	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».
35	Проект «Рассказ о слове». Подбор информации о слове.	Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (<i>сколько? который?</i>), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.

		<p>Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.</p> <p>Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p>Различать слово и слог, звук и букву.</p> <p>Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>.</p> <p>Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.</p> <p>Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.</p> <p>Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Группировать слова по типу орфограммы.</p> <p>Приводить примеры с заданной орфограммой.</p> <p>Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении.</p> <p>Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.</p>
Состав слова (16 ч)		
36	Корень слова. Однокоренные слова.	Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.
37	Упражнение в подборе однокоренных слов и выделение корня. Чередование согласных в корне.	Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.
38	Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах).	Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.
39	Формы слова. Окончание.	
40	Значимость окончания в слове. Упражнение в	

	выделении окончания в слове.	Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
41	Упражнение в распознавании однокоренных слов и форм одного и того же слова.	Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег —бережок</i>).
42	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	Находить чередующиеся звуки в корне слова.
43	Значение приставки в слове.	Различать сложные слова, находить в них корни.
44	Упражнение в образовании слов с помощью приставки и в выделении приставки в слове.	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.
45	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.
46	Значения суффиксов в слове. Упражнение в выделении суффиксов.	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.
47	Образование слов с помощью суффикса. <i>Развитие речи</i> . Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».	Выделять в словах основу слова.
48	Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.
49	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Состав слова».	Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.
50	<i>Развитие речи</i> . Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке).
51	Упражнение в разборе слов по составу. Проект «Семья слов».	Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.

		Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.
Правописание частей слова (29 ч)		
52	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.
53	Правописание слов с безударными гласными в корне. Алгоритм решения орфографической задачи.	Находить и отмечать в словах орфограммы.
54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне.	Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.
56	Упражнение в правописании слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения.	Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
57	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными в корне.	Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянскими).
58	Упражнение в правописании слов с парными по глухости – звонкости согласными в корне.	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.
59	Контрольный диктант «Правописание корней слов».	Приводить примеры слов с заданной орфограммой.
60	Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в корне слова.	Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.
61	<i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение «Клесты».	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Алгоритм решения орфографической задачи.	Работать с орфографическим словарём.
63	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.	Составлять словарики слов с определённой орфограммой.
64	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
65	Сопоставление правил о правописании корневых орфограмм.	Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.
66	Правописание слов с удвоенными согласными.	Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.
67	Упражнение в написании слов с удвоенными согласными.	Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».
68	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».	Составлять объявление.

69	Правописание суффиксов и приставок.	
70	Правописание слов с суффиксом -ик, -ек.	
71	Правописание слов с суффиксом –ок.	
72	Упражнение в правописании слов с приставками.	
73	Контрольная работа за I полугодие.	
74	Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.	
75	Правописание приставок и предлогов. <i>Развитие речи.</i> Работа с деформированным текстом.	
76	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	
77	Контрольное списывание №2	
78	Работа над ошибками. Различие слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	
79	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	
80	Упражнение в написании слов с разделительным твёрдым знаком.	
Части речи (76 ч)		
81	Общее представление о частях речи.	<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p>
Имя существительное (30 ч)		
82	Понятие об имени существительном как части речи.	<p>Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.</p> <p>Различать среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p>Находить устаревшие слова — имена существительные.</p> <p>Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p>Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.</p> <p>Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно</p>
83	Значение и употребление имён существительных в речи.	
84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
85	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	
86	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.	

87	Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Гайна имени».	составленному плану. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.
88	Контрольный диктант «Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаком».	Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.
89	Работа над ошибками. Правописание имён собственных.	Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.
90	Изменение имён существительных по числам. Имена существительные имеющие форму одного числа.	Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.
91	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.	Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.
92	Род имён существительных. Родовые окончания имён существительных.	Определять род имён существительных.
93	Определение рода имён существительных стоящих не в начальной форме.	Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.
94	Имена существительные общего рода (первое представление).	Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>)
95	Мягкий знак на конце существительных женского рода после шипящих.	Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь.</i>
96	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.
97	Правописание имён существительных с шипящими звуками на конце. Проверочный диктант.	Подробно письменно излагать содержание текста-образца.
98	Повторение. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии картин.	Составлять устный и письменный рассказ по серии картин.
99	Изменение имён существительных по падежам. (Общее представление о склонении).	Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
100	Упражнение в склонении и определении падежа имён существительных. Неизменяемые имена существительные.	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.
101	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка».	Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.
102	Именительный падеж имён существительных.	Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».
103	Родительный падеж имён существительных. Правописание существительных родительного падежа множественного числа.	Определять падеж имён существительных. Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.

104	Дательный падеж имён существительных.	<p>Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p>Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p>Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Проверять письменную работу (сочинение).</p> <p>Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных.</p> <p>Определять начальную форму имени существительного.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p>Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.</p> <p>Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p>Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвященные зимней природе.</p> <p>Писать диктант и проверять написанное.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
105	Винительный падеж имён существительных. Распознавание именительного и винительного падежа у неодушевлённых существительных.	
106	Распознавание винительного и родительного падежа у одушевлённых существительных.	
107	Творительный падеж имён существительных.	
108	Предложный падеж имён существительных. Проект «Зимняя страничка».	
109	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
110	Обобщение знаний о падежах имён существительных.	
111	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	
Имя прилагательное (19 ч)		
112	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	
113	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	
114	Роль имён прилагательных в тексте.	
115	Художественное и научное описания. <i>Развитие речи.</i> Составление текста – описания растения в научном стиле.	

116	<i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна – Лебедь».	Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.
117	Род имён прилагательных. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).
118	Изменение имён прилагательных по родам.	Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.
119	Родовые окончания имён прилагательных.	Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).
120	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.
121	Число имён прилагательных. Зависимость формы числа прилагательного от формы числа существительного.	Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.
122	Изменение имён прилагательных по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям (устно).	Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.
123	Падеж имён прилагательных. Зависимость падежа прилагательного от формы падежа имени существительного.	Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.
124	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.
125	Обобщение знаний об имени прилагательном.	Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.
126	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
127	Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного.	Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.
128	Упражнение в определении грамматических признаков имени прилагательного.	Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.
129	<i>Развитие речи.</i> Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».	Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброго здоровья</i>).
130	Проект «Имена прилагательные в загадках».	

		<p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.</p> <p>Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Местоимение (5 ч)		
131	Личные местоимения 1 – го, 2 – го, 3 – го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.	<p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи.</p> <p>Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p>Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> <p>Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.</p>
132	Род местоимений 3 – го лица единственного числа.	
133	Наблюдение над употреблением местоимений в тексте.	
134	Морфологический разбор местоимений. <i>Развитие речи.</i> Ознакомление с особенностями текста – письма.	
135	Обобщение знаний о местоимении. Проверочная работа.	
Глагол (21 ч)		
136	Понятие о глаголе как о части речи.	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.</p> <p>Определять лексическое значение глаголов</p> <p>Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p>Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p>
137	Упражнение в определении лексического значения глагола.	
138	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам.	
139	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов.	
140	Формы глагола. Неопределённая форма глагола.	

141	Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме.	<p>Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.</p> <p>Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.</p> <p>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.</p> <p>Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.</p> <p>Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>
142	Число глаголов. Изменение глаголов по числам.	
143	Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа. <i>Развитие речи.</i> Работа с деформированным текстом.	
144	Изменение глаголов по временам.	
145	Упражнение в определении времени глагола.	
146	Контрольное списывание №3. Проверка умений грамотно, соблюдая правила каллиграфии, списывать текст.	
147	Упражнение в образовании временных форм глаголов от глагола неопределённой формы.	
148	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
149	Работа над ошибками. Род глаголов в прошедшем времени.	
150	Правописание родовых окончаний глаголов прошедшего времени. <i>Развитие речи.</i> Работа с деформированным текстом.	
151	Правописание частицы не с глаголами.	
152	Упражнение в правописании глаголов с частицей <i>не</i> .	
153	Упражнение в определении грамматических признаков глагола.	
154	Контрольный диктант по теме «Глагол».	
155	Работа над ошибками. Морфологический разбор глагола.	
156	Обобщение знаний о глаголе.	
Повторение (14 ч)		
157	<i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему: «Части речи в русском языке».	<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Писать правильно окончания имён прилагательных.</p>
158	Самостоятельные и служебные части речи.	
159	Текст и предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	

160	Предложение и словосочетание.	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Различать словосочетание и предложение.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p>Находить и отмечать в словах орфограммы.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Проводить разбор слов по составу.</p> <p>Излагать содержание повествовательного текста.</p>
161	Правописание окончаний имён прилагательных.	
162	Слово и его лексическое значение.	
163	<i>Развитие речи.</i> Работа с деформированным текстом.	
164	Значимые части слова. Правописание частей слова.	
165	Упражнение в правописании изученных орфограмм.	
166	Итоговая контрольная работа.	
167	Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова.	
168	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	
169	Части речи. Распознавание частей речи в тексте.	
170	Обобщение знаний. Игра «Знатоки русского языка».	

4 класс (170 ч)

№ урока	Поурочное содержание программы	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение (11 ч)		
1	Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.
2	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.
3	Текст. Структура текста: заглавие, порядок предложений и частей текста (абзац). <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.

4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.	<p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p>Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.</p> <p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p>Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением.</p> <p>Выделять обращения на письме.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p>Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.</p> <p>Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.</p> <p>Моделировать предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».</p> <p>Разбирать предложение по членам.</p> <p>Сравнивать предложение. словосочетание и слово, объяснять их сход-</p>
5	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	
6	Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные.	
7	Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.	
8	Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением.	
9	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.	
10	Разбор предложения по членам предложения. Словосочетание.	
11	Повторение. <i>Развитие речи.</i> Письменное выборочное изложение текста по вопросам.	

		ство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
Предложение (9 ч)		
12	Представление о предложениях с однородными членами.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.
13	Стартовая контрольная работа.	Определять , каким членом предложения являются однородные члены.
14	Работа над ошибками. Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления и союзов <i>и, а, но</i> .	Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.
15	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.
16	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» по данному плану.	Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.
17	Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.	Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).
18	Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении.	Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.
19	Упражнение в постановке запятых в сложных предложениях. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Продолжать ряд однородных членов.
20	Знаки препинания в сложном и простом предложениях. Проверочная работа.	Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.
		Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.
		Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.
		Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.

		<p>Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>
Слово в языке и речи (21 ч)		
21	Слово и его лексическое значение. Работа с толковым словарём.	<p>Анализировать высказывания о русском языке.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p> <p>Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p>Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.</p>
22	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова.	
23	Синонимы, антонимы, омонимы. Работа со словарями.	
24	Фразеологизмы. Наблюдение за использованием фразеологизмов в тексте.	
25	Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова.	
26	Значимые части слова. Упражнение в распознавании значимых частей слова.	
27	Состав слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.	
28	Контрольное списывание № 1 «Слово в нашей речи».	
29	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	
30	Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным согласным и непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.	
31	Правописание приставок и суффиксов. Работа с орфографическим словарём.	
32	Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i> разделительных знаков.	
33	Контрольный диктант « Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».	
34	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаком.	
35	Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. <i>Развитие речи</i> . Письменное изложение	

	повествовательного деформированного текста.	<p>Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p> <p>Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями-</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p>Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.</p> <p>Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p>Моделировать слова.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p> <p>Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.</p> <p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.</p> <p>Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче-</p>
36	Части речи. Грамматические признаки частей речи.	
37	Грамматические признаки частей речи. Закрепление.	
38	Наречие. Значение и употребление в речи. Выделение наречий среди данных слов и в тексте.	
39	Грамматические признаки наречий. Образование наречий от имён прилагательных.	
40	<i>Развитие речи.</i> Сочинение – отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван – Царевич на Сером Волке».	
41	Роль наречий в предложении и в тексте. Проверочная работа «Проверь себя» по учебнику.	

		ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника
Имя существительное (43 ч)		
42	Изменение имён существительных по падежам. Различение падежных и смысловых вопросов.	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.
43	Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме.	Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.
44	Упражнение в склонении имён существительных по падежам. Падежные формы И.п. и В.п.	Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения.
45	Распознавание падежей имён существительных.	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.
46	Упражнение в определении падежей имён существительных. Проверочная работа «Склонение имён существительных».	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.
47	Три склонения имён существительных. 1 – е склонение имён существительных.	Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.
48	Падежные окончания имён существительных 1 – го склонения.	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-
49	<i>Развитие речи.</i> Сочинение – описание по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег».	
50	2 – е склонение имён существительных.	
51	Падежные окончания имён существительных 2 – го склонения.	
52	3 – е склонение имён существительных.	
53	Падежные окончания имён существительных 3 –го склонения.	

54	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.
55	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний.	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.
56	Окончания имён существительных в И.п. и В.п.	Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.
57	Окончания имён существительных в Р.п.	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.
58	Правописание безударных окончаний существительных в Р.п.	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».
59	И.п., Р.п. и В.падежи одушевлённых имён существительных.	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.
60	Упражнение в написании окончаний одушевлённых имён существительных в И.п., Р.п. и В.п.	Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.
61	Правописание окончаний имён существительных в Д.п.	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и .
62	Контрольный диктант «Склонение имён существительных».	Обосновывать написание безударного падежного окончания.
63	Работа над ошибками. Сравнение и правописание окончаний имён существительных в Д.п. и Р.п.	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.
64	Окончания имён существительных в Т.п.	Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).
65	Правописание имён существительных в Т.п., оканчивающихся на шипящий и <i>ц</i> .	Подробно излагать содержание повествовательного текста.
66	Окончания имён существительных в П.п.	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.
67	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в П.п.	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки
68	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.).
69	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных всех 3 – х склонений.	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».
70	<i>Развитие речи.</i> Сочинение – отзыв по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница».	Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.
71	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в единственном числе.	
72	Закрепление. Правописание окончаний имён существительных в ед.ч.	

73	Контрольная работа за I полугодие.	<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста.</p> <p>Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>	
74	Работа над ошибками. Повторение. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных всех 3 – х склонений.		
75	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.		
76	Окончания имён существительных множественного числа в И.п.		
77	Окончания имён существительных множественного числа в Р.п.		
78	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных мн. ч. в Р.п.		
79	Окончания одушевлённых имён существительных в В.п.		
80	Окончания имён существительных множественного числа в Д.п., Т.п. и П.п.		
81	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
82	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных мн.ч. в Д.п., Т.п. и П.п.		
83	Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа.		
84	Морфологический разбор имён существительных. <i>Проект «Говорите правильно!».</i>		
Имя прилагательное (30 ч)			
85	Роль имён прилагательных в языке. Словообразование имён прилагательных.		<p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.</p> <p>Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.</p> <p>Определять род и число имён прилагательных.</p> <p>Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при со-</p>
86	Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в ед.ч.).		
87	Начальная форма имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.		
88	<i>Развитие речи.</i> Сочинение – описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».		
89	Изменение по падежам имен прилагательных в		

	единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.
90	<i>Развитие речи.</i> Составление текста – рассуждения по репродукции картины В.А.Серова «Мика Морозов».	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.
91	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.
92	Способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного ед.ч. мужского и среднего рода.	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).
93	Именительный падеж имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода.	Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода в Р.п.	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.
95	Правописание падежных окончаний имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода в Д.п.	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.
96	Упражнение в различении имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода в И.п., В.п. и Р.п.	Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.
97	Правописание падежных окончаний имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода в Т.п. и П.п.	Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.
98	Контрольный диктант «Правописание падежных окончаний имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода».	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.
99	Работа над ошибками. Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных ед.ч. мужского и среднего рода.	Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.
100	Закрепление пройденного. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина».	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.
101	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.
102	Правописание окончаний имён прилагательных в И.п. и В.п.	Записывать текст по памяти.
103	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных ед.ч. женского рода в Р.п., Д.п., Т.п.,	

	П.п.	<p>Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное.</p> <p>Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	
104	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён прилагательных ед. ч. женского рода.		
105	Сопоставление окончаний имён прилагательных ед. ч. женского рода в В.п. и Т.п.		
106	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста с элементами описания.		
107	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний прилагательных ед. ч.		
108	Склонение имён прилагательных во множественном числе.		
109	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мн. ч. в И.п. и В.п. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».		
110	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мн. ч. в Р.п. и П.п.		
111	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мн. ч. в Д.п. и Т.п.		
112	Повторение. <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
113	Контрольный диктант «Правописание падежных окончаний имён прилагательных и существительных».		
114	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».		
Личные местоимения (7 ч)			
115	Роль местоимений в речи.		<p>Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.</p> <p>Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.</p>
116	Личные местоимения 1 – го, 2 – го, 3 – го лица единственного и множественного числа.		
117	Склонение личных местоимений 1 – го и 2 – го лица ед.ч. и мн.ч. Раздельное написание местоимений с		

	предлогами.	<p>Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p>Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.</p> <p>Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p> <p>Раздельно писать предлоги с местоимениями.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.</p> <p>Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста.</p> <p>Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта</p>
118	Склонение личных местоимений 3 – го лица ед.ч. и мн.ч.	
119	Упражнение в правописании местоимений и в правильном употреблении их в речи.	
120	Контрольное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста.	
121	Работа над ошибками. Морфологический разбор личных местоимений. Составление текста – поздравления к празднику.	
Глагол (34 ч)		
122	Значение глаголов в языке. Распознавание глаголов по общему лексическому значению.	<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p> <p>Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).</p> <p>Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.</p> <p>Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?</p> <p>Образовывать глаголы при помощи приставки и суффиксов.</p> <p>Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.</p>
123	Изменение глаголов по числам.	
124	Время глагола (настоящее, прошедшее, будущее).	
125	Неопределённая форма глагола.	
126	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов неопределённой формы.	
127	Образование глаголов при помощи приставки и суффиксов.	
128	<i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	
129	Упражнение в образовании временных форм глаголов.	

130	Спряжение глаголов. Лицо и число глаголов.	<p>Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p> <p>Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.</p> <p>Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.</p> <p>Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).</p> <p>Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).</p> <p>Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p>Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p> <p>Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.</p> <p>Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p>Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p>Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p>Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p>Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p> <p>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. <i>Правильно произносить и писать</i> возвратные глаголы.</p> <p>Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего</p>
131	Контрольный диктант «Правописание глаголов неопределённой формы».	
132	Работа над ошибками. Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени.	
133	2 – е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	
134	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».	
135	Первое и второе спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени.	
136	Спряжение глаголов в будущем времени.	
137	Спряжение глаголов в сложном будущем времени. <i>Проект «Пословицы и поговорки».</i>	
138	Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени.	
139	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных окончаний глаголов. Алгоритм определения спряжения глаголов.	
140	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
141	Правописание безударных окончаний глаголов. Последовательность действий при выборе личного окончания.	
142	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.	
143	Безударные личные окончания глаголов. Обоснование правильности выбора личного окончания глагола.	
144	Наличие орфограмм в глаголах, уметь доказать правильность их написания	
145	Контрольный диктант «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	
146	Работа над ошибками. Возвратные глаголы (общее представление).	

147	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание - <i>тся</i> и - <i>ться</i> в возвратных глаголах.	<p>времени.</p> <p>Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p> <p>Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.</p> <p>Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.</p> <p>Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p> <p>Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p>Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное</p>
148	Закрепление пройденного. Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.	
149	Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение по родам и числам.	
150	Окончание глаголов единственного числа прошедшего времени.	
151	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	
152	Повторение знаний о глаголе как части речи. Упражнение в правописании глагольных форм. Проверочный диктант.	
153	Упражнение в правописании глагольных форм. Морфологический разбор глаголов.	
154	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	
155	Обобщение знаний о глаголе «Проверь себя».	
Повторение (15ч)		
156	Контрольное списывание №2 «Усвоение знаний норм орфографии и пунктуации».	<p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту.</p> <p>Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.</p> <p>Определять, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p>Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p>Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения</p>
157	Язык и речь. Текст. Типы текстов.	
158	Предложение и словосочетание.	
159	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Распространённые и нераспространённые предложения.	
160	Лексическое значение слова. <i>Развитие речи.</i> Сочинение на тему «Мои впечатления о картине И.И.Шишкина «Рожь»».	
161	Значимые части слова. Словообразование.	
162	Правописание приставок и предлогов.	
163	Правописание гласных и согласных в корне слова	

164	Итоговая контрольная работа.	главных членов предложения.
165	Работа над ошибками. Корневые орфограммы и способы их проверки.	Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.
166	Части речи. Морфологические признаки частей речи.	Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.
167	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.
168	Морфологические признаки частей речи. Лексико – грамматические признаки частей речи.	Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.
169	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.
170	Звуки и буквы. Фонетико – графические упражнения. Звуко – буквенный разбор слова.	Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.

**МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	
Книгопечатная продукция	
	<p>Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы. Учебники <i>Обучение грамоте</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 2. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 <p><i>Русский язык</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 3. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 4. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 5. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 6. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 7. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2 <p>Прописи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Пропись 1 2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Пропись 2 3. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Пропись 3 4. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Пропись 4 <p>Рабочие тетради (Русский язык)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс 2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 3. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 4. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 5. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 6. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 7. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2
Печатные пособия	
1	Касса букв и сочетаний
2	Игнатьева Т. В., Тарасова Л. Е. Обучение грамоте 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями- 2набора
3	Таблицы «Русский язык»1кл.-1 набор
4	Таблицы «Русский язык»2кл.-1 набор
5	М. Н. Неусыпова Толковый словарик русского языка М.,Просвещение,1989 -40 шт.
6	Д. Н. Ушаков, С.Е.Крючков Орфографический словарь для учащихся средней школы М., Просвещение,1990 -50 шт.
7	В.И.Даль Толковый словарь живого великорусского язык М., Изд-во «Русский язык» 1998-(в 4 томах)-1 шт
8	С.И.Ожегов Толковый словарь русского языка, М., «АЗЪ»,1996 -1 шт.
9	З. А. Потиха Школьный словарь строения слов русского языка- М.,Просвещение.1987-1шт.
10	Школьный словарь иностранных слов /под ред. В.И.Иванова/ М..Просвещение,1990-1шт.
11	В.П.Жуков Школьный фразеологический словарь русского языка М, Просвещение

12	,1987-1 шт. М.Р.Львов Школьный словарь антонимов русского языка М., Просвещение,1987-1шт.
Технические средства обучения	
	Классная магнитная доска Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Ноутбук
Экранно-звуковые пособия	
1.	Канакина В. П. и др. Русский язык. 1 класс. Электронные пособия
2.	Канакина В. П. и др. Русский язык. 2 класс. Электронные пособия
3.	Канакина В. П. и др. Русский язык. 3 класс. Электронные пособия
Оборудование класса	
	Ученические двухместные столы с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий