

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по предмету «Искусство» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089, с учебным планом МБОУ «СОШ №2 им. Г.В. Кравченко» г. Вуктыл на основе примерной программы основного общего образования.

Цели изучения предмета «Искусство» на уровне основного общего образования:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Концепция, заложенная в содержании учебного материала - концепция развивающего обучения.

Расширение целей и задач изучения предмета с учетом введения регионального (национально-регионального) компонента:

5 класс:

Знакомство с образами и мотивами в орнаментах коми народной вышивке, с коми национальным костюмом, с гербом Республики Коми, города Вуктыла.

6 класс:

Знакомство с коми сказочными героями, с произведениями коми художников портретистов, с пейзажами в произведениях коми художников

7 класс:

Знакомство с мифологическими героями и сказаний и былин коми народа, с памятниками города Сыктывкара, с творчеством коми художников Торлопова В. и Борисова Ю.

Указание отличительных особенностей рабочей программы по сравнению с примерной программой и обоснование целесообразности внесения данных изменений
Учебный предмет расширяется за счёт дополнительного введения тем регионального (национально - регионального) компонента.

Срок реализации рабочей программы: 5 лет (5-7 классы)

Для изучения изобразительного искусства отводится один час в неделю для каждого класса, 35 часов за год обучения в 5,6,7 классе.

Ведущие формы и методы, технологии обучения:

- **формами** организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная;
- **методами** организации учебной деятельности являются: объяснительно-иллюстративные и репродуктивные методы обучения, частично-поисковые, проблемные и проектные методы обучения;
- **образовательными технологиями** организации учебной деятельности являются: информационно-коммуникативная, проектная, технология совместной деятельности, игровая, элементы здоровьесберегающих технологий.

Формы, способы и средства проверки результатов обучения:

- письменная форма: тестовые задания, практическое художественное творчество (рисунок);
- комбинированная форма: защита проекта.

Обоснование выбора учебно-методического комплекта

Учебно-методический комплект для реализации рабочей программы выбран в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях - УМК для 5-7 класса общеобразовательных учреждений под названием «Изобразительное искусство и художественный труд», под редакцией Б.М. Неменского.